Согласовано \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Утверждено \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Администрация муниципального Тюркский национально-просветительский района Туймазинский район центр «Рамазан» Республики Башкортостан Республики Башкортостан № 11-АР от « 30» января 2016 года

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**II Межрегионального конкурса певцов-исполнителей татарской песни“Үзем җырлыйм, үзем уйныйм!” (“И пою, и играю”), посвящённого творчеству народного артиста Республики Башкортостан, народного артиста Республики Татарстан Фана Валиахметова.**

**Туймазы - 2016**

****

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**II Межрегионального конкурса певцов-исполнителей татарской песни“Үзем җырлыйм, үзем уйныйм!” (“И пою, и играю”), посвящённого творчеству народного артиста Республики Башкортостан, народного артиста Республики Татарстан Фана Валиахметова.**

1. **Общие положения**

В целях удовлетворения духовных потребностей татарского народа Башкортостана, укрепления дружбы и духовных связей между татарским, башкирским и другими народами Урало-волжского региона РФ, в целях сохранения и развития вокальной и музыкально-исполнительской культуры татарского народа, в целях пропаганды традиционных инструментов татарского музыкального искусства, развития народного творчества, раскрытия новых талантов, воплощающих в себе одновременно способности вокалистов и музыкантов 14 мая 2016 года в г.Туймазы Республики Башкортостан проводится II Межрегиональный конкурс певцов-исполнителей татарской песни “Үзем җырлыйм, үзем уйныйм!” (“И пою, и играю”), посвящённый творчеству народного артиста Республики Башкортостан, народного артиста Республики Татарстан Фана Валиахметова.

1. **Организаторы конкурса**

- Тюркский национально-просветительский центр “Рамазан” Республики Башкортос

- Администрация муниципального района Туймазинский район Республики Башкортостан;

- Туймазинский татарский государственный драматический театр.

**III. Условия и порядок проведения.**

Условия конкурса:

- Участник конкурса должен исполнить в каждом туре татарскую народную песню и песню татарского автора под свой аккомпанемент на тальянке или на других типах двухрядной гармони**.** Повторение песен допускается. Во время выступления конкурсанта допускается привлечение дополнительного аккомпаниатора или ансамбля (народные инструменты, кроме баяна и аккордеона). Внимание: не допускается использование классических, а также электронных музыкальных инструментов, «минусовок». Сцена для выступления оборудуется микрофоном.

Желающие участвовать в конкурсе обязаны до 25 апреля 2016 г. отправить по электронной почте заявку и видеозапись предлагаемых двух номеров. Конкурс состоит из двух туров. Первый тур проводится по присланным видеоматериалам. По итогам I тура решение Жюри сообщается по электронной почте. Участники конкурса, прошедшие на II тур, приглашаются в г.Туймазы для участия во II туре конкурса. Замена произведений перед конкурсом допускается. При этом об изменениях в программе надо уведомить Оргкомитет за 3 дня до начала конкурса. Форма заявки прилагается.

На конкурс допускаются самодеятельные артисты в возрасте до 55 лет. Исполнители будут участвовать в конкурсе в двух возрастных категориях:

1. Участники конкурса в возрасте до 20 лет.

2. Участники конкурса в возрасте от 21 до 55 лет.

Критерии оценок жюри:

– исполнительское мастерство;

– индивидуальность исполнения;

– сценическая культура;

– самобытность исполнения;

– соответствие репертуара условиям конкурса.

Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

В конкурсе имеют право участвовать представители других регионов РФ. Итоги конкурса объявляются на Гала-концерте.По итогам конкурса победители обязаны бесплатно выступить на двух концертах – в г. Казань и в г. Уфа.

**IV. Финансирование конкурса**

II Межрегиональный конкурс певцов-исполнителей татарской песни “Үзем җырлыйм, үзем уйныйм!” (“И пою, и играю”), посвящённый творчеству народного артиста Республики Башкортостан, народного артиста Республики Татарстан Фана Валиахметова проводится за счет финансовых средств Тюркского национально-просветительского центра «Рамазан» Республики Башкортостан и Администрации муниципального района Туймазинский район Республики Башкортостан, организационную и методическую поддержку оказывает Туймазинский татарский государственный драматический театр.

Организационный взнос в фонд конкурса участники не оплачивают. Командировочные расходы участников оплачивает направляющая сторона или сами конкурсанты.

**V. Награждение победителей.**

У каждой возрастной категории предусмотрены первое, второе, третье места. Главный приз конкурса – Гран-при. Призовой фонд конкурса - 100 тыс. руб. При этом организации, спонсоры могут предложить дополнительные призы, которые должны быть согласованы с Оргкомитетом и жюри конкурса. Жюри имеет право не присуждать Гран-при и отдельные призы, а также разделить призовые места между победителями.

За исполнение редкого произведения татарского песенного фольклора присуждается специальный приз. Жюри может учредить также и другие специальные призы.

**VI. Жюри конкурса.**

Председатель жюри - народный артист Республики Татарстан, народный артист Республики Башкортостан Фан Валиахметов.

Члены жюри:

1.​ Айдар Галимов, народный артист Республики Башкортостан, народный артист Республики Татарстан.

2.​ Марат Шарипов, заслуженный артист Республики Башкортостан, народный артист Республики Татарстан.

3.​ Кирам Сатиев, народный артист Республики Татарстан.

5.​ Зифа Нагаева, композитор-исполнитель, заслуженный деятель искусств Республики Татарстан, заслуженный работник культуры Республики Башкортостан.

6. Фанир Галимов, заслуженный артист Республики Татарстан, заслуженный работник культуры РТ.

7.​ Магариф Ахмадиев, заслуженный артист Республики Башкортостан.

**VII Адреса оргкомитета**

452750, Республика Башкортостан, г.Туймазы, Площадь Октября, 1. Отдел культуры Администрации муниципального района Туймазинский район Республики Башкортостан, т. 8 (34782) 7-24-51,7-34-28;

**E-mail:** [kulturatr@mail.ru](mailto:kulturatr@mail.ru)

Телефон для справок: 8 (34782) 7-24-51, 7-34-28;

8 919 152 51 41 (г.Туймазы)

8 927 307 42 12 (г.Туймазы)

8 (34782) 7 22 67; 7 30 54 (г.Туймазы)

89273174927 (г.Уфа)

Председатель Оргкомитета, композитор-исполнитель, заслуженный артист РТ, заслуженный работник культуры РБ, лауреат Международной премии имени меценатов братьев Рамиевых, почётный гражданин Тумазинского района, член правления Тюркского национально-просветительского центра “Рамазан” Республики Башкортостан Фанир Гильмутдинович Галимов.

Добро пожаловать на гостеприимную туймазинскую землю на II Межрегиональный конкурс певцов-исполнителей татарской песни “Үзем җырлыйм, үзем уйныйм» (“И пою, и играю”), посвящённый творчеству нашего земляка, народного артиста Республики Башкортостан, народного артиста Республики Татарстан Фана Валиахметова!

**Заявка**

на участие в II-ом Межрегиональном конкурсе певцов-исполнителей татарской песни “Үзем җырлыйм, үзем уйныйм!” (“И пою, и играю”) , посвящённом творчеству народного артиста Республики Татарстан, народного артиста Республики Башкортостан Фана Валиахметова.

Ф.И.О. участника: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата рождения:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Домашний адрес:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактный телефон: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

e-mail:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Статус конкурсанта (учащийся, студент и др.)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Исполняемая программа (с указанием авторов), хронометраж каждого произведения и общего времени звучания)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Имеются ли дополнительные аккомпаниаторы, название инструмента, ФИО аккомпаниатора\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

На каком музыкальном инструменте сопровождается исполнение песни?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Краткая биография\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Со скольки лет вы начали играть на музыкальных инструментах?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Какие песни вы любите слушать?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_